

Prefață

*Prezenta lucrare se adresează elevilor din clasele I–VIII, precum și cadrelor didactice care predau la aceste clase. Scenetele și poeziile cuprinse în **Cartea Serbărilor Școlare** pot fi atât un suport pentru organizarea serbărilor pentru clasele I–VIII, cât și o lectură instructivă pentru perioada vacanțelor.*

***Cartea Serbărilor Școlare** s-a născut ca răspuns la numeroasele solicitări venite pe adresa Editurii încă din anul 1990 din partea cadrelor didactice. Lucrarea oferă material pentru șapte serbări:*

- **Serbarea Abecedarului;**
- **Serbarea de Ziua Copilului;**
- **Serbarea de sfârșit de an școlar;**
- **Serbarea de Ziua Națională;**
- **Serbarea de Crăciun;**
- **Serbarea de Ziua Femeii;**
- **Serbarea de Paști.**

Am căutat să punem la dispoziția elevilor, învățătorilor și diriginților un material bogat și adecvat, pe care să îl poată folosi în completarea materialelor adunate de ei în decursul timpului. Orice serbare școlară este o sărbătoare, atât pentru elevi, cât și pentru dascălii lor și, nu în ultimul rând, pentru părinții elevilor. Iar pregătirea unei serbări este un

excelent prilej de a pune în valoare imaginația și creativitatea fiecăruia – elev sau profesor.

Avem convingerea că apariția cărții de față poate stimula elevii să participe la organizarea serbărilor. Pentru aceasta, pe toți cei care urmează să ia parte la serbare, învățătorul sau dirigintele îi va invita să citească tot materialul aferent serbării respective. Pe baza acestei lecturi, fiecare poate veni cu propuneri privind: alegerea scenetei, repartizarea rolurilor, alegerea recitatorului pentru fiecare poezie în parte, transformarea poeziilor în cântece prin găsirea unor melodii adecvate, realizarea decorurilor, a costumelor, alegerea recuzitei. Implicarea elevilor în organizarea serbărilor le va stimula talentul, creativitatea, le va solicita imaginația și inteligența, va permite manifestarea personalității fiecăruia.

Atât scenetele, cât și poeziile au un grad diferențiat de dificultate, deoarece s-a avut în vedere segmentul de vârstă al cititorilor: 6–15 ani. Temele abordate sunt foarte variate: dragostea și respectul față de părinți, bunici, învățători și profesori, recunoștința față de cei care ne învață carte, credința în Dumnezeu, respectarea valorilor morale, iubirea față de semenii, iubirea de țară, răsplata pentru munca temeinică făcută, generozitatea, modestia, cinstea, înțelepciunea, cum-pătarea, bucuria jocului și a vacanțelor și multe altele.

Câteva recomandări

• Decorurile și costumele se vor realiza după posibilități. Pentru decoruri se pot folosi planșe mari din carton – pe care se vor desena peisajele adecvate –, ce se vor amplasa pe fundalul scenei. La nevoie, se poate renunța complet la decor, urmând ca „Povestitorul“ sau un prezentator să descrie în cuvinte cadrul în care urmează să se desfășoare acțiunea. Costumele, de asemenea, se pot realiza cu cheltuieli minime, folosind articole de vestimentație deja existente, care, cu un mic efort de imaginație, se pot adapta la nece-

sitățile serbării. Pentru confecționarea costumelor, se poate folosi cu succes hârtia creponată – ieftină și ușor de utilizat.

- Rolurile într-o scenetă pot fi interpretate de elevi de vârste diferite. Unele roluri pot fi interpretate de învățători sau profesori.

- Dacă situația o cere, se poate renunța la unele personaje sau pasaje din scenete (de exemplu, în cazul scenetei „Eu știu că tu ești Moș Crăciun“, se poate renunța la o parte din povești, dacă sceneta pare prea lungă).

- Unele poezii (cum ar fi textele noi pentru cântecele tradiționale de Crăciun și de Paști) pot fi recitate sau pot fi cântate pe melodiile cunoscute. De exemplu, „Zurgălăi“ pe melodia „Jingle Bells“, „Noapte de har“ pe melodia „Stille Nacht, heilige Nacht“, „O, brad iubit“ pe melodia „O, Tannenbaum“ („O, brad frumos!“) și așa mai departe.

- Poeziile mai lungi și acelea unde este prezent dialogul pot fi interpretate de doi sau mai mulți elevi.

- Selectarea poeziilor și a scenetelor ce urmează a fi prezentate la serbare se poate face fără a se ține cont de secțiunile cărții, care au numai un rol orientativ. Astfel, se poate alege, spre exemplu, o scenetă din secțiunea „Serbarea de sfârșit de an școlar“ pentru a fi pusă în scenă de Ziua Copilului etc. Învățătorii, diriginții, profesorii au deplină libertate de a decide în acest sens. Textele pot fi, de asemenea, adaptate în funcție de nivelul fiecărei clase. Iar sugestiile copiilor în această problemă vor fi cu siguranță foarte interesante.

Considerăm că organizarea unei serbări școlare poate fi și un prilej de atragere a elevilor spre lectură, spre genurile liric și dramatic. Prin îndrumarea dumneavoastră, stimați învățători și profesori, dintre elevii care vor juca mici roluri în serbările școlare se vor ridica actorii, poeții și dramaturgii de mâine.